

# LE P'TIT GABY

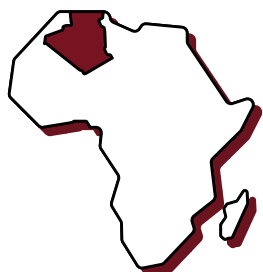
QUAND LA  
POLLUTION  
NOUS ABRUTIT...

---

CULTURE :  
NOS CONSEILS ET  
ATTENTES DE 2018

LA MÈRE PATRIE : *Entre  
vertues et défaillances.*

# PHOTOS DU mois



**Ain Sefra, Algérie,  
9 janvier 2018.**

Une fois de plus, le Sahara s'est couvert d'un fin manteau blanc qui n'a pas tardé à disparaître. Bien que cet épisode neigeux

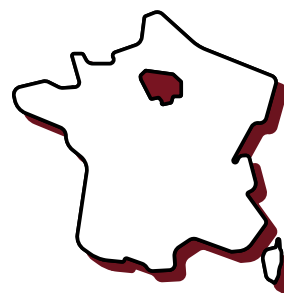
ne relève pas de l'exceptionnel ( dans une région située non loin de l'Atlas à haute altitude ), l'observation de ce paysage qui nous semble irréel nous interpelle sur le dérèglement climatique et nous rappelle que 2017 a été une des années les plus chaudes depuis le XIXème siècle. L'enjeu écologique devra sérieusement être pris en compte à toutes les échelles en 2018.



Photo prise par Karim Boucharata



Keystone-France - Getty Images



**Neuilly-sur-Seine, France, 7 Janvier  
2018.**

France Gall nous a quittés à 70 ans, en ce début de janvier. Le pays perd ici une des plus grandes icônes de la chanson française des années 1970 et 1980. Son sourire ravageur,

les chansons rêveuses qui l'avaient fait connaître, son histoire d'amour avec Michel Berger font partie de son mythe. On retiendra ses grands tubes comme « Résiste » ou « Ella elle l'a », mais aussi son rôle dans l'Opéra Rock écrit par son conjoint, « Starmania » qui voit le jour en 1979. Pour moi et pour nous tous, elle restera comme « un éclair dans le brouillard »...



## DEVOIR DE MEMOIRE

**L**e 9 janvier 2018 était publiée dans Le Monde une tribune signée par 100 femmes, défendant une « liberté d'importuner » et expliquant qu'une femme doit avoir le droit de « ne pas se sentir traumatisée à jamais par un frotteur dans le métro ». Je ne leur ferai pas plus de publicité et je laisse le soin aux plus courageux d'entre vous d'aller lire cette tribune ma foi... fort enrichissante. Cependant, il a été développé dans cette dernière une critique du mouvement #MeToo qui mérite d'être entendue et considérée : la censure dont a pu être victime l'art, ici au nom de la libération de la parole de la femme. En effet, au même moment, Leo Muscato, un metteur en scène italien, réécrit la fin de l'opéra Carmen et fait d'elle la meurtrière de son meurtrier, ôtant au chef d'œuvre tout son intérêt et toute sa force, expliquant « qu'on ne peut pas applaudir le meurtre d'une femme ». Cependant, l'artiste est libre de s'exprimer et de créer comme il le souhaite. Il est donc autant libre de modifier la fin d'un opéra que de peindre des nus, que certains considéreront comme dégradants pour l'image de la femme mais que d'autres considéreront seulement comme appartenant à une tradition artistique qui n'a jamais été animée de mauvaises intentions. Chacun est libre par la suite d'adorer, d'encenser ou de boycotter l'artiste. Cependant, n'est il pas absurde de vouloir appliquer un regard contemporain à des oeuvres qui s'inscrivent dans un contexte sociologique bien différent du notre ? De plus, il me semble que lorsque l'on se met à censurer des œuvres qui appartiennent au passé, on s'attaque alors à un domaine qu'il peut être très dangereux de vouloir réécrire : l'Histoire. En effet, l'art est étroitement lié à l'Histoire et il est le parfait témoin du contexte historique dans lequel il s'est exprimé. Renier l'art, observateur directement impacté par les différentes époques qu'a traversée l'humanité, contenant toutes leurs fiertés et leurs hontes, c'est renier l'Histoire.

**Thomas Sarrade**

## SOMMAIRE

### PAGE 3

**La mère patrie : vertues et défaillances.**

### PAGE 6

**Le Yemen en guerre, touché par le Choléra.**

### PAGE 7

**De nouveaux défis mondiaux : quand la pollution nous abrutit...**

### PAGE 8

**Bilan trimestriel du CVL.**

### PAGE 9

**Sondage : La réforme du Bac.**

### PAGE 10

**Puisque rien ne change (partie 2).**

### PAGE 11

**Culture : nos conseil et attentes pour 2018.**

### PAGE 13

**À la conquête de Mars et de Mercure !**

### PAGE 14

**Bienvenue à GATACA ?**

### PAGE 15

**Bric-À-Brac.**

## La mère patrie : Entre vertues et défaillances.



*Ces dernières années ont montré que la Russie et Poutine étaient incontournables. En effet, l'ingérence russe supposée dans les élections américaines, les accusations de dopage contre des sportifs russes et la lutte contre le terrorisme les mettent à l'affiche. L'horizon 2018, avec les élections présidentielles et la coupe du monde de football, laisse envisager un futur similaire.*

**T**out d'abord, Vladimir Poutine est à la tête de la Russie depuis déjà 17 ans et compte bien encore y rester, au moins le temps d'un dernier mandat. Face à lui, l'opposition est largement réprimée.

Vladimir Vladimirovitch Poutine est né en 1952 à Saint-Petersbourg, il a grandi dans un appartement communautaire avec d'autres familles dans une Russie puissante dont il est nostalgique. Alors qu'il tomba dans la délinquance, le judo lui permit à l'âge de 12 ans de se ressaisir. Suite à des études de droit, il entra en 1975 dans le service de renseignement soviétique, où il est resté 15 ans. Après des fonctions politiques dans sa ville natale, il arriva en 1997 au service du président de l'époque Boris Eltsine ; poste qui lui a permis de mesurer l'ampleur du chaos dans lequel se trouvait la Russie à ce moment-là. En effet, les années 1990 sont les plus difficiles que les Russes aient connues. Avec la chute de l'URSS et la création de la Fédération de Russie par Eltsine, le pays rencontre de nombreux problèmes : crise démographique, pauvreté extrême, chômage, système de santé en ruine, économie livrée aux oligarques et plus de 25 millions de Russes qui se retrouvent à l'extérieur des nouvelles frontières.

Premier ministre dans une période sombre à partir de 1999, il devient président par intérim en décembre, après le début de la seconde guerre de Tchétchénie en août et la démission d'Eltsine. En mars 2000, il est élu avec 53% des voix. Il annonce alors sa volonté de restaurer le pouvoir central en luttant contre la corruption. Il redonne une certaine stabilité économique au pays et veut ressusciter la grandeur de l'URSS. Grâce à lui, le PIB et le revenu moyen ont augmenté tandis que la pauvreté a, elle, diminué. Il a mis fin à la guerre de Tchétchénie et à la privatisation massive de l'économie russe par les oligarques. Ces améliorations ont abouti à

**« Si je n'avais pas fait de sport, je ne sais pas comment j'aurais tourné. »**

sa réélection avec plus de 70% des voix en 2004. En 2008, à la fin de ses deux mandats, ne pouvant se représenter, il devient le Premier ministre du président Medvedev. En 2012, un changement constitutionnel portant le mandat de 4 à 6 ans, lui a permis de se représenter et de remporter les élections avec 63% des voix. Poutine est une figure autoritaire et charismatique qui est parvenue à mobiliser l'appartenance nationale des citoyens contre un monde présenté comme hostile. Les enquêtes d'opinion illustrent la popularité de ce président qui aime montrer sa force et sa proximité avec le peuple.

**Le 18 mars 2018 auront lieu les élections présidentielles en Russie,** Poutine sera candidat comme il l'a annoncé le 6 décembre dernier. Cette réélection ne devrait être qu'une formalité. En effet, il n'a face à lui que des candidats mineurs, tels que Ksenia Sobtchak (fille d'un de ses anciens amis), depuis que la commission électorale russe a rejeté la candidature du principal opposant, l'avocat Alexeï Navalny,

**Vladimir Poutine**

en décembre, à cause d'une condamnation judiciaire. Celui-ci dénonce une affaire « fabriquée » pour l'empêcher d'affronter Poutine. Seule une faible participation, en jouant sur la légitimité de Poutine, pourrait être un obstacle. Selon la Constitution, son prochain mandat devrait être le dernier. Dans celui-ci, il devra d'abord se concentrer sur une réforme de l'économie, qui est encore basée sur le vieux modèle obsolète de la rente pétrolière. Il pourrait aussi renouveler son premier ministre Medvedev par le brillant nouveau ministre de l'économie Maxime Orechkin, 35 ans, ou l'actuel maire de Moscou : Sergueï Sobianine. Il devra enfin trouver un héritier digne de ses attentes, qui assurera la relève.

**Le principal opposant, Alexeï Navalny, appelle régulièrement à descendre dans la rue pour dénoncer la politique de Poutine.** Par exemple, le 12 juin dernier, une grande journée de mobilisation contre la corruption a été organisée, dans laquelle Navalny a été arrêté ainsi que des milliers d'autres personnes. Le 7 octobre 2017, pour les 65 ans de Poutine, plusieurs milliers d'opposants sont descendus dans la rue pour demander la démission du président et la libération de Navalny. Celui-ci a d'ailleurs, durant son séjour en prison en septembre dernier, écrit une tribune dans laquelle il annonce qu'en 2018 va « apparaître une nouvelle classe politique, formée de jeunes de moins de 35 ans qui ont toujours vécu sous Poutine. », cette « nouvelle classe de la société russe » va en 2018, « prendre conscience de son rôle et de son pouvoir ». Il avertit que deux tendances définiront les perspectives de la Russie en 2018 : « une fossilisation persistante d'un petit groupe de gens qui tiennent les leviers du pouvoir, et la montée en puissance de la nouvelle génération de citoyens russes. » Il affirme qu'une accélération de la croissance ne pourra venir que de « la déréglementation, d'un désengagement de l'Etat dans les grands secteurs économiques, d'une véritable lutte contre la corruption, et de l'indépendance de la justice et de la police ». D'autres opposants ont subi un destin plus cruel. Alors qu'Alexandre Litvinenko a fui à Londres avant d'y être empoisonné, Boris Nemtsov, ancien principal opposant de Poutine a, lui, été retrouvé assassiné à proximité de la place rouge. Enfin, en 2012, les Pussy Riot ont produit une chanson anti-Poutine dans une église orthodoxe. Pour cela, elles ont été accusées de blasphème et arrêtées.

**Ensuite, la Russie rencontre de nombreux problèmes intérieurs, que Poutine essaye de résoudre.**

**Poutine s'inquiète notamment des problèmes démographiques en Russie.** En effet, à cause d'une faible natalité dans les années 1990, la Russie connaît aujourd'hui un très faible taux de natalité. Le pays de près de 147 millions d'habitants devrait ainsi perdre 800 000 personnes en âge de travailler par an dans les prochaines années. Des mesures sont envisagées pour augmenter la natalité comme des allocations à la naissance du premier enfant. Pour les sociologues, il s'agirait plutôt de renforcer l'institution du mariage, en rendant les divorces plus difficiles, qui sont aujourd'hui

très fréquents en Russie. Lors de sa conférence annuelle du 18 décembre dernier, Poutine a défendu les valeurs traditionnelles et familiales. Il justifie la loi de 2013, qui interdit la propagande homosexuelle devant mineurs par des facteurs démographiques, les homosexuels n'adoptant pas encore assez d'enfants.

**Dans le sport, les Russes tentent de retrouver leur grandeur passée,** tout en se sentant membres à part entière de la communauté internationale. Ainsi, ils ne peuvent que se réjouir d'accueillir la coupe du monde de football de 2018 de juin à juillet. Néanmoins, cela a été un coup dur pour eux, le 5 décembre dernier, lorsque la Russie a été suspendue par le Comité International Olympique des Jeux Olympiques d'hiver qui se dérouleront à Pyeongchang en Corée du Sud en février 2018. Elle reproche aux autorités sportives russes d'avoir couvert un système de dopage institutionnalisé.

Certains athlètes pourront cependant participer sous un drapeau neutre. Poutine annonce une suspension « politiquement motivée ». Ces accusations de dopage ont repris de plus belle au début du mois de janvier 2018 lors d'une compétition

régionale d'athlétisme, lorsque 36 athlètes russes sont soudain tombés malades ou ont renoncé à prendre le départ à l'arrivée des contrôles antidopage...

**De plus, la Russie est la quatrième plus gros pollueur de la planète,** avec 167 millions de tonnes de CO2 émis en 2015. Il y a encore de gros efforts à faire pour limiter leur impact sur le climat, notamment en remplaçant leurs énergies fossiles par une énergie moins polluante.

**La Russie est également touchée par le terrorisme,** en témoigne l'attentat du 3 avril dernier où une bombe a explosé dans le métro de Saint-Pétersbourg. Celui-ci a été revendiqué par l'Etat Islamique.

**Malgré ces problèmes et la fuite des cerveaux,** le Kotlin, un langage informatique russe, montre que la Russie peut encore développer des entreprises de haute technologie, d'envergure internationale. Il est utilisé aujourd'hui par des centaines de milliers de personnes et simplifie la vie des programmeurs.

**« Celui qui veut restaurer le communisme n'a pas de tête, celui qui ne le regrette pas n'a pas de cœur. »**

**Vladimir Poutine**



**Enfin, la Russie intervient dans les affaires étrangères, que ce soit par le soft power (capacité de séduction et non de contrainte d'un Etat) ou le hard power (capacité d'influencer les autres par la force).**

**Avec 66 milliards de dollars par an, le budget militaire de la Russie est le quatrième du monde**, ce qui lui donne les moyens d'intervenir militairement. L'intervention russe en Ukraine en 2014 face à la révolution orange pro-européenne a permis la stabilisation de la région ainsi que l'annexion (par un vote) de la Crimée par la Russie. Tandis que celle de 2008 en Géorgie a entraîné l'indépendance de 2 régions de ce pays. Ces interventions montrent que la Russie veut être maître du jeu chez elle et défendre ses intérêts. Aussi, la Russie s'est engagée en 2015 en Syrie, aux côtés du régime de Bachar el-Assad, pour défendre les intérêts de son allié. C'est pourquoi leurs frappes aériennes, plus fréquentes que celles de la coalition internationale, visent aussi bien Daech que les rebelles anti-Assad. Le 11 décembre dernier, lors d'une visite surprise à la base militaire de Hmeimim en Syrie, Poutine a annoncé le retrait d'une partie de ses soldats, il s'est aussi félicité de la « victoire » des soldats russes contre Daech. Des frappes sont cependant dénoncées par des organismes humanitaires, notamment celle du 26 novembre dernier qui a fait 53 morts civils dont 21 enfants selon l'observatoire syrien des droits de l'Homme.

**Plusieurs affaires montrent que la Russie se sert de son influence pour défendre ses intérêts.** Ainsi, l'affaire du Russiagate, menée par Robert Mueller (ancien directeur du FBI), accuse plusieurs membres de la campagne de Trump d'avoir eu des liens avec la Russie dans le but d'influer sur l'élection présidentielle de 2016. On les soupçonne notamment de complot contre les Etats-Unis. Poutine a quant à lui assuré que les ingérences

de la Russie dans la campagne américaine étaient des « absurdités » et même si cela s'avérait véridique, l'Etat n'en serait en rien responsable.

**Le soft power de la Russie passe également par des chaînes de télévision**, comme Russia Today qui émet sur la TNT depuis le 19 décembre. Cette chaîne est un véritable canal diplomatique, qui présente la voix de la Russie dans une trentaine de pays. Le 29 mai 2017, lorsque Vladimir Poutine est venu à Versailles, Emmanuel Macron a accusé dans une conférence de presse, Russia Today et Sputnik, 2 chaînes russes financées par le Kremlin, d'être des « organes d'influence, de propagande et de propagande mensongère, ni plus ni moins. »

**Le travail d'espionnage de la Russie s'est aussi dévoilé.** Le 23 décembre 2017 : Stanislas Léjov, interprète du Premier ministre ukrainien Volodymyr Hroïsmann a été inculpé pour « haute trahison ». Il se serait infiltré et aurait transmis des informations à la Russie. Aussi, la loi surnommée « Big Brother » de 2016, permet la surveillance de masse et autorise une sauvegarde plus longue des données par les fournisseurs d'accès internet et par d'autres services de communication. Du côté des relations internationales, on peut noter des améliorations, comme dans ses vœux pour la nouvelle année où il a appelé son homologue américain, Trump à « une coopération pragmatique ». Le 17 décembre 2017, Poutine a remercié Trump au téléphone pour des renseignements transmis par le CIA qui auraient permis le démantèlement d'une cellule de l'E.I. qui préparait des attentats à Saint-Petersbourg.

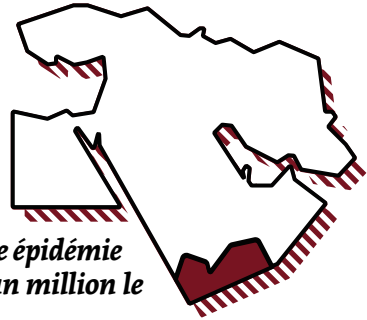
**On peut finalement affirmer que la Russie cherche sa place dans un monde unipolaire**, tout en essayant de retrouver sa grandeur passée. Le discours de Poutine du 10 février 2007 à la conférence de Munich sur la sécurité reflète bien l'état d'esprit de Poutine, en faveur d'un monde multipolaire. Il y critique ainsi ce qu'il considère comme une tentative pour imposer, en violation des accords antérieurs, un monde « unipolaire ». Mais qu'est-ce qu'un monde unipolaire ? Pour Poutine, c'est « un seul centre de pouvoir, un seul centre de force, un seul centre de décision. C'est le monde d'un unique maître, d'un unique souverain. En fin de compte, cela est fatal à tous ceux qui se trouvent au sein de ce système aussi bien qu'au souverain lui-même, qui se détruira de l'intérieur. »



RIA NOVOSTI/REUTERS

## Le Yémen en guerre, touché par le choléra.

*Le Yémen, déséquilibré et ravagé par la guerre qui a causé plus de 8 750 morts et des milliers de blessés, principalement civils, fait face à une virulente épidémie de choléra : en 2017, l'Organisation Mondiale de la Santé estime à près d'un million le nombre de Yéménites atteints.*



**L**e Yémen est divisé par une guerre opposant son gouvernement central aux rebelles houthistes et leurs alliés. Depuis 2015, une coalition internationale menée par l'Arabie Saoudite, limitrophe du Yémen, apporte son soutien aux forces pro-gouvernementales yéménites pour s'opposer au mouvement rebelle houthiste. En effet, les Houthis, de confession zaïdite, branche du chiisme, dénoncent leur marginalisation, les inégalités et le sous-développement dont est victime le nord-ouest du pays. Ils ont réussi à prendre le contrôle de la capitale, Sanaa, en 2014. Cette entreprise a été appuyée par l'ancien président Saleh : il avait été contraint de quitter le pouvoir en 2012 sous pression du peuple et de la communauté internationale, mais son successeur, Hadi, eu peine à redresser et stabiliser le Yémen et finit par s'exiler chez son allié saoudien sunnite après la prise de Sanaa. Les lignes de front ont peu évolué depuis le début de l'intervention de la coalition, et aucune issue diplomatique ne semble émerger. Le conflit s'est d'autant plus exacerbé depuis l'assassinat de Saleh par les Houthis en décembre dernier : Saleh, espérant obtenir une levée du blocus qui étouffe le Yémen, s'était dit prêt à « tourner la page » avec l'Arabie saoudite. Cet acte perçu comme une grande trahison par les Houthis a mené à son assassinat. Depuis, de nombreux affrontements ont eu lieu dans la capitale avec un nombre de victimes toujours croissant.

**C'est dans ce contexte de guerre que les conditions de vie des civils se dégradent.** Pris en tenailles par le conflit, ils connaissent selon l'ONU « la plus grande crise humanitaire », induite notamment par une grande précarité sanitaire. Les infrastructures du pays ne sont pour la majorité plus opérationnelles, et les antennes médicales encore fonctionnelles se raréfient. Or, le Yémen est également frappé par une grave épidémie de choléra, favorisée par le chaos dans lequel est plongé le pays.

**Le choléra est une maladie à transmission oro-fécale** (par consommation d'eau contaminée), liée à une infection par le bacille *Vibrio Cholerae*. Le choléra est très virulent et désormais endémique dans de nombreux pays notamment d'Afrique et d'Asie. Selon l'OMS, on recense entre 1,3 et 4 millions de cas de choléra chaque

année responsables de 21 000 à 143 000 morts. La majorité des personnes infectées par le bacille *Vibrio cholerae* ne manifeste aucun symptôme mais peuvent le transmettre à leur entourage. Lorsque des symptômes se manifestent, ils sont souvent bénins mais parfois une diarrhée aigüe accompagnée d'une sévère déshydratation se développe. En l'absence de traitement, le patient peut décéder en seulement quelques heures. Si traitement il y a, les malades se voient administrer rapidement des Solutions de Réhydratation Orale (SRO) qui suffisent souvent à leur guérison. Dans les cas de déshydratation les plus extrêmes, l'administration de liquide par voie intraveineuse est nécessaire. Les patients prendront également des antibiotiques adaptés pour atténuer la déshydratation donc accélérer le traitement. Une stratégie mondiale de lutte a été lancée en 2017 et tend à diminuer de 90% les décès causés par le choléra.

**Ainsi, l'accès aux traitements se révèle essentiel pour les populations yéménites lors de cette flambée de choléra.** Or, les camps de réfugiés et les bidonvilles surpeuplés, conséquences de la guerre dans laquelle est plongé le Yémen, sont des zones à risques typiques de transmission du choléra : ne disposant de peu ou aucune infrastructure de base, les besoins minimums en eau potable et en assainissement ne sont pas couverts. La lutte contre la maladie, qui a fait plus de 2 000 morts, est rendue encore plus compliquée par le blocus saoudien. Il avait été mis en place après l'interception du missile balistique tiré par les Houthis en direction de l'Arabie saoudite le 4 novembre dernier. Les appels pressants de l'ONU ont finalement permis la réouverture de points de passage pour l'aide humanitaire. Pour autant, l'épidémie dépasse les capacités sanitaires du pays en guerre. Fadeal Chaïb, porte-parole de l'OMS annonçait ainsi « Nous avons fait des progrès [dans le traitement de l'épidémie] mais nous allons subir un sérieux revers si nous n'avons pas un accès total à toutes les zones touchées ».

La mise en place d'un processus qui permettrait de venir à bout de l'épidémie de choléra est freinée par la guerre qui viole trop souvent le droit humanitaire. Une certaine stabilité doit rapidement s'établir dans le pays : il en va de la survie des Yéménites.

**GARANCE  
DE PONTBRIAND**

# ÉCOLOGIE

## De nouveaux défis mondiaux: quand la pollution nous abrutit...

*Les pays développés ont connu une augmentation du QI moyen de leur population durant la quasi-totalité du XXème siècle. Mais, depuis les années 1990, la courbe s'inverse. En parallèle, plusieurs sociétés savantes reconnues interpellent sur le fait que le véritable "cocktail toxique" dans lequel nous baignons sans trop le savoir aura un impact à long terme sur notre santé générale et l'économie des pays. Mais d'où vient cette relation entre l'utilisation massive des perturbateurs endocriniens dans la production industrielle et la santé intellectuelle défaillante des pays développés ?*

### Petit topo sur l'anatomie :

La croissance du corps et le fonctionnement de son appareil reproductif sont régulés par le système endocrinien, chez l'homme et la femme. Les hormones que la glande thyroïdienne libère dans le sang nous permettent ainsi une pousse des cheveux et des ongles normaux et un développement cérébral nécessaire dès le stade d'embryon. Comprendons alors que les perturbateurs endocriniens (PE) - citons les pesticides, le chrome - viennent atteindre directement la thyroïde. C'est pourquoi on voit monter en flèche le nombre de nouveaux nés ayant des maladies neurologiques, présentant des troubles du comportement... voire dont le QI a nettement baissé- d'autant plus que le placenta n'est pas une barrière aux PE lorsque l'embryon reçoit les nutriments de sa mère. La Finlande, qui depuis le 20ème siècle fait passer des tests de QI à l'entrée du service militaire obligatoire, a vu celui-ci baisser de 2 points depuis les années 90. Aux Etats-Unis, on observe un pic d'enfants autistes: aujourd'hui, 1 enfant américain sur 68 l'est. Les scientifiques ont établi que les PE, dont la structure moléculaire ressemble parfois tellement à celle des hormones sécrétées par la thyroïde, se fixent sur celle-ci, d'où le risque que le système cérébral d'un enfant en plein développement dysfonctionne ensuite.

### Quelle partie de la population est réellement touchée ?

Tout le monde. Cela peut paraître affolant, mais nos meubles, appareils électroniques, notre nourriture, et l'eau contiennent autant de PE que les scientifiques de toutes spécialités ajoutent sur la liste officielle des 214 substances toxiques jour après jour. Exemple marquant : à partir des années 1950, les industries américaines profitent de la peur des incendies domestiques des américains pour vendre en masse matelas, meubles, et pyjamas imprégnés de "retardateurs de flammes". En parallèle, la biochimiste américaine Arlen Bloom se rend compte de l'ampleur des dégâts que les "flame retardants" - aujourd'hui considérés comme des PE avérés- peuvent avoir sur la santé de millions d'américains. C'est ainsi qu'elle met et en place une expérience marquante: elle fait porter à une anglaise de 3 ans un pyjama "retardateur de flamme"

durant une nuit. Le lendemain, on en retrouve dans son urine et dans son sang.

Il en est de même pour les cosmétiques au parabène, à la phtalate: des expériences prouvent qu'on en retrouve 1h après crémage dans notre organisme, et que les traces ne disparaissent que 24h plus tard, heure à laquelle nous appliquons à nouveau de la crème pour la journée. Nous sommes donc en constant contact avec des substances toxiques dont nous ne connaissons que très peu l'existence... et très peu l'utilité.

### Pourquoi les industries utilisent-elle ces substances ?

Il y a une réponse très simple. Même si c'est de moins en moins vrai, les industries du plastique, de l'alimentaire, ne sont au départ pas toujours au courant de la nocivité de leurs produits. Elles les utilisent en premier pour des raisons de conservation, ou de meilleur rendu final du matériau. Par exemple, le bisphénol A a pour propriété de rendre plus ou moins souple la matière plastique. Bisphénol A qu'on retrouve ensuite dans les biberons. En outre, les entreprises qui se fournissent chez les fabricants de matériaux bruts ne connaissent pas leur toxicité sous prétexte de "secret de fabrication". Ainsi, les entreprises de matelas qui achètent la mousse chez des grossistes ne peuvent pas savoir leur teneur en "retardateurs de flammes", et ils répandent leurs produits nocifs dans les grandes surfaces sans en informer leurs consommateurs.

Pourtant la diffusion en masse de rapports scientifiques de tous coins du monde (en France, l'Inserm en publie beaucoup), ne semble pas alerter les multinationales.

Alors comment inverser la tendance ?

Si ce sujet vous intéresse, retrouvez dans le prochain numéro du P'tit Gaby la suite de l'article. Le côté déprimant n'est pas terminé car la baisse du QI provoque des retombées économiques non-négligeables. Fort heureusement, vous verrez ce qui est (ou peut être) mis

en place pour résoudre le problème au plus vite, au niveau individuel, politique et avec un peu de chance au niveau des multinationales...

**ALICE  
FOREY**



Photomontage de @jagadekloans



### Objet : Le premier trimestre du CVL

**B**onjour à tou.te.s,  
En ce premier trimestre, notre premier objectif a été d'installer un CVL récemment élu et fortement renouvelé. Il y a, parmi nous, seulement deux élus titulaires déjà présents l'année dernière. Vos élu.e.s titulaires sont donc :

- **Alice Forey** (TES3), élue au CVL et représentante des internes ;
- **Anémone Robic** (Première S), élue au CVL et au Conseil d'Administration ;
- **Clara Réthoré** (PL2), élue au CVL ;
- **Elias Hérody** (TES3), élu au CVL, au CA et vice-président du CVL ;
- **Emilien Blondeel** (TL2), élu au CVL ;
- **Emma Fabry** (TES2), élue au CVL ;
- **Emma Poignan-Choëmet** (TL1), élue au CVL ;
- **Gabriel Grimaldi** (2-9), élu au CVL et au CA ;
- **Lucie Dekens** (TL2), élue au CVL ;
- **Valentine Joulain** (Première S), élue au CVL ;

Le premier trimestre a ensuite été l'occasion de réitérer deux actions menées les années précédentes, et cela, avec un succès certain. **Le 1er décembre**, la **vente de préservatifs et de bonbons** dans le cadre du **Sidaction** a été fortement réussie, nous avons récolté **138 euros**. L'argent a été reversé à l'association Sidaction, qui doit encore combattre les 150 000 cas de séropositifs et éviter que ce nombre ne grandisse en France. D'où l'importance cruciale pour nous jeunes citoyens de rester sensibles et généreux lors de la prochaine action l'année prochaine. Beaucoup d'élèves ont affiché leur solidarité en s'habillant en rouge ce jour-là.

**Du 4 au 8 décembre** a eu lieu une **collecte de jouets** en partenariat avec les **Restaurants du Coeur**. Cette collecte a été une fierté : **plus d'une trentaine** de grands sacs remplis de jouets pour la plupart neufs. C'est un élan d'altruisme formidable qui a dû illuminer les fêtes de nombreux enfants. Nous vous remercions grandement pour votre participation à cette collecte. Cet événement conduit à une pérennisation de notre collaboration avec l'association et sans doute d'autres collectes que nous espérons aussi réussies.

**Le 18 janvier** a été servi un **repas végétarien** à la restauration scolaire. Cette demande provenait de vos représentants à la Commission restauration. La question de **l'alimentation** anime le débat public et notamment celle des **protéines carnées**. Pour des **raisons éthiques et écologiques**, nous avons souhaité qu'un tel repas soit proposé afin de sensibiliser à ces questions.

Aussi, le CVL a informé le Conseil d'Administration des incompréhensions lycéennes quant à la **réglementation des tenues vestimentaires**. Nous avons demandé la convocation d'une Commission Permanente afin de réfléchir sur la définition du terme «correct» correspondant aux tenues vestimentaires et son application au sein du lycée. Celle-ci se déroulera en ce début d'année.



*Le CVL après la collecte de jouets*

En 2018, nous répéterons certaines actions effectuées l'année dernière comme la **Journée de la Jupe**. Nous souhaitons aussi organiser diverses conférences et débats portant sur des **sujets sociaux ou artistiques** via des intervenants extérieurs (professionnels ou militants).

Nous envisageons aussi la création d'un **potager communautaire**, la vente de **sweats et totebags** «Guist'hau». Nous souhaitons aussi organiser une consultation des lycéen.ne.s sur la **réforme des lycées** et enregistrer leurs propositions dans des ateliers de réflexion. Nous sommes à l'écoute de vos idées et demandes.

Nous vous souhaitons une très belle année 2018,  
**Les élu.e.s au CVL.**

# SONDAGE

## La Réforme du Bac

*Le 14 février prochain, le ministre de l'éducation nationale, Jean-Michel Blanquer présentera en Conseil des Ministres, son projet de réforme du baccalauréat. Cherchant à "redonner du sens" à l'examen, le rapport Mathiot a proposé de nombreuses pistes pour relancer le système éducatif français. Entre suppression des filières et réduction du nombre d'épreuves, voyons ce qu'en pensent les principaux intéressés.*

### LE PARCOURS SCOLAIRE

Il est prévu la **suppression des filières** L, ES et S, les élèves devront choisir deux matières "**majeures**" et deux "**mineures**". Autour, s'articulera un tronc commun composé d'Histoire-Géo, de deux langues étrangères, de maths, de Français en Première et de philosophie en Terminale.

#### TL :

« C'est une bonne chose, car on peut choisir les matières qui nous plaisent tout en gardant un tronc commun. Je suis en terminale et ça m'aurait plu de pouvoir enlever les sciences dès la seconde par exemple. »

#### 1ES :

« Si on choisissait ce qui nous plaît on se sentirait plus impliqué dans notre scolarité. Construire notre propre projet selon nos envies et ne pas se limiter à une orientation déjà ciblée par des filières, ce serait vraiment bien. »

#### 2nd :

« Ca va pouvoir être adapté à chaque personnalité. On a trois filières et pourtant il n'y a pas que trois types d'élèves. Il n'y aura plus de clichés sur les différentes séries, chacun pourra se retrouver dans ce qu'il aime, et être plus motivé pour réussir. »

#### TS :

« La maturité des élèves peut poser problème, en fin de seconde on a déjà du mal à choisir sa voie donc s'il faut faire ses choix dès l'entrée en seconde, ça paraît difficile. »

### LES EPREUVES DU BACCALAUREAT

Deux épreuves de Français en première et quatre en terminale, avec deux au Printemps et deux en Juin (Philosophie et Grand Oral). Le reste sera évalué sous forme de contrôle continu.

#### TL :

« Le fait qu'il y ait moins d'épreuves ça serait moins stressant je pense, et le contrôle continu ça nous pousserait à bosser toute l'année alors que là on pourrait être tenté de rien faire le 3e trimestre après Parcoursup. »

#### 2nd :

« C'est beaucoup mieux réparti, ça évite de stresser tout le mois de Juin. Concernant le Grand Oral, si on est assidu il ne devrait pas y avoir de problème. »

#### TES :

« Si j'ai bien compris c'est un oral personnalisé, tu le fais à partir des matières et de l'angle d'étude que t'as choisi, donc logiquement t'es préparé. C'est comme si on faisait des TPE en terminale. »

#### 1S :

« Trop de contrôle continu c'est pas bon non plus. On serait pas sur le même pied d'égalité entre les lycées. C'est pour ça qu'il y a des épreuves nationales, on est évalué sur les mêmes critères et connaissances qu'on soit à Nantes ou à Roubaix. »

**Nous ne connaissons l'issue de ce projet qu'en février, alors que la réforme s'appliquera aux élèves de troisièmes, passant le bac en 2021.**

**Cependant, gommer le fossé entre le lycée et le supérieur en calquant le système universitaire n'est peut-être pas la solution lorsqu'on voit que seulement 41% des nouveaux bacheliers inscrits en licence sont passés en deuxième année.**

HUGO

PROPOS RECUEILLIS PAR CAUVET

# COLLEGE

## Puisque rien ne change ... (partie 2).

Il y avait des gens, toute une foule qui avançait dans ma rue. Des personnes de toutes tailles. Des gens différents. Des hommes et des femmes. Ils étaient sous mes yeux et c'était merveilleux. J'eus envie de sortir. Je m'habilla rapidement et me retrouvai dans la rue, au milieu de cette masse qui marchait dans des sens différents. Un grand soleil sortit de derrière les nuages. C'était lui qui m'avait réveillé. Sa douce chaleur avait caressé mon visage. Tout autour de moi à présent était lumineux. Je tournai sur moi-même, presque aveuglée. Le ciel était très bleu. C'était une magnifique couleur vive, que je n'avais jamais vue, que je n'avais jamais pu voir. Et il semblait si accessible, si proche. Le tournis me monta à la tête, et je m'écroulai sur les pavés de la rue, chauds. Je sentis une pression dans mon dos, tournai la tête. Un visage était en face de moi. Encore éblouie par le soleil, je ne distinguais pas précisément ses traits mais je devinais qu'ils étaient emprunt d'une réelle beauté.

-Vous allez bien ?

Lorsqu'il prononça ces mots, je crus retomber. Mais pourtant j'étais assise, dans les bras d'un inconnu, au milieu d'une rue, au milieu de gens. Je me sentis bien, en sécurité. Je hochai la tête en guise de réponse, trop abasourdie pour dire quelque chose. L'inconnu me laissa et continua son chemin. Je me relevai et marchai, longtemps, dans ce quartier que je connaissais ; mais, pourtant que je ne reconnaissais plus. Toutes ces maisons désertes, tristes qui à présent rayonnaient d'une lumière merveilleuse. Les arbres étaient toujours aussi hauts mais leurs feuilles étaient plus vertes. Les murs étaient toujours aussi blancs mais leur contact était plus chaud. Repassant dans les mêmes ruelles plusieurs fois, pour être sûre de ne jamais rien oublier, parce que j'étais persuadée que tout cela était éphémère, j'atterris sur une grande place. Je crus sortir de la ville tant elle était différente de ce que j'avais vu jusqu'à présent. Une herbe fraîchement tondue recouvrait le sol. Elle était légèrement humidifiée par la rosée du matin. Lorsque mes pieds se posèrent dessus, l'eau traversa mes chaussures en toile. Cette sensation me parcourut de frissons tant elle me parut réelle. Au bout de la place, se trouvait une petite église espagnole, avec un clocher. Toute la façade était peinte en blanc et le soleil la faisait rayonner. Un grand cèdre était à côté, appuyant ses branches sur le toit de tuiles oranges. Je n'osais rentrer dans le bâtiment. Je me mis à en faire le tour. Je sentais au fond de moi quelque chose, un certain avant-goût qui ne se montrait pas complètement. Je continuai à marcher, tentant de vider mon esprit agité. J'étais stressée, très stressée de ne pas connaître la suite des événements qui pourraient se produire. Ce flot d'inconnu était insupportable. Et là se plaça, d'une façon fantastique, devant mes yeux, une vision qui manqua me faire perdre l'équilibre tant elle fut forte. Je fus submergée d'un coup. C'était là que je venais avant. Ce temps me paraissait lointain mais c'était un passé proche. Le matin je me levais, mangeais, m'habillais et la quatrième chose que je faisais ensuite, c'était venir ici, sur cette petite place espagnole où le gazon était frais et bien entretenu. Je rentrais dans l'église et traversais la nef. Dans le chœur, sur un imposant autel de marbre se trouvaient des papiers, pleins de petits bouts de papiers froissés à l'encre délavée. L'homme, derrière l'autel, paraissait fatigué. Il avait un bandage autour de la main droite, main avec laquelle il écrivait. Sa main aussi était fatiguée. Je m'étais souvent dit qu'il écrivait trop, beaucoup trop et c'était vrai.

Dès qu'il me voyait, toujours il soupirait fort. Son haleine me donnait la nausée. Il me regardait d'un mauvais œil et me demandait d'une voix peu aimable :

-La même chose ?

J'acquiesçais toujours. Alors il me regardait fixement quelques secondes, comme pour valider ma réponse, comme pour être sûr qu'il pouvait enfin. Et quand il était sûr, il commençait. Il passait ses mains derrière ses oreilles, les frottait énergiquement, puis tapait ses cuisses, tout en clignant des yeux. Ensuite il prenait son stylo plume et écrivait sur une feuille des mots que je ne distinguais pas tellement, l'homme écrivait mal, mais que je connaissais par cœur. Enfin il posait le papier sur une pile d'autres semblables, et d'un coup de menton, m'ordonnait de partir. Je retraversais la nef et sortais de l'église.

Mais c'est dimanche, et le lit est en désordre. On entend les chœurs de la messe. Pas possible ! Mais vraiment pas possible. C'est toujours comme ça, il n'y a jamais rien qui change.



# CULTURE

## Nos conseils et attentes de 2018.



**Thomas Sarrade :**

Pour mes attentes de 2018, je place beaucoup d'espoir dans un groupe de trois parisiens qui ne se prend pas au sérieux et qui n'hésite pas à s'exprimer librement, sans vouloir rentrer dans un moule musical prédéfini : **Thérapie Taxi**. Situé entre pop et electro, leur premier EP est vraiment surprenant et a tendance à casser les codes. Il s'accompagne d'un featuring avec Roméo Elvis qui déménage mais j'attribue une mention spéciale au titre **Coma Idyllique**. Leur premier album sort début février et il risque de faire parler de lui. Et puis, bien que le premier épisode date de 2002, je conseille à tout le monde la série **The Wire**, qualifiée de « **chef d'oeuvre** » par



**Samuel Malenfant :**

Films : **Ready Player One**, **Deadpool 2**, **Jurassic World** et **Mortal Engines**.

Séries : La saison 3 de **Into the Badlands**.

Musique : Rien de fou.

Livres : **La Bible** tome 4.

Sport : **Les J.O. d'hiver** pour voir Kim-Jong Hun ramener son petit bouton nucléaire.



**Matthieu Desbordes :**

**L'Île aux chiens** de Wes Anderson. Parce que Wes

Anderson + Aventure + Île = **Moonrise Kingdom**.

Et que Wes Anderson + Animation + Animaux = **Fantastique Mister Fox**.

Et j'attends avec impatience le résultat du mix de ces deux grands films



**Paco Caillaud :**

Pour cette nouvelle année, j'attends beaucoup le film **God Particle**, le troisième volet de la saga

**Cloverfield** commencée en

2008 avec **Cloverfield** un film apocalyptique comme tant d'autre,

puis suivis en 2016 de **21 Cloverfield Lane**, un thriller en huit-clos, le

tout dans le même univers apocalyptique, mais raconté de manière

complètement différente à chaque fois. Je suis aussi impatient d'aller

voir **The New Mutants**. Enfin un Marvel qui sortira de l'ordinaire

avec un film d'horreur !

Niveau série, j'ai hâte de voir **Maniac**, une comédie noire dans un

hopital psychiatrique et je conseille très fortement la série **Dirk Gently**,

une série complètement barrée et incompréhensible qui fait souffler

un vent de fraîcheur et dont la saison 2 (et dernière) vient de sortir

en Janvier.



**Thomas Albert :**

En 2018, j'attends beaucoup de choses. L'annonce du nouvel album de **Stromae**, qui revient progressivement. Côté séries, la saison deux de **13 Reasons Why**, dont la première saison nous a tous changé. Mais aussi,

**Strangers Things** et **Dear White People**. DWP, c'est l'histoire

de jeunes afro-américains combattant les injustices raciales dans une fac américaine. Le reste ? A vous de le découvrir ! Enfin, j'attends une

victoire le **15 juillet** en Russie. Face aux **Allemands**. Triplé de Mbappé.



**Noé Brisse :**

Musique : Nouvel album de

**Sylois, Time 2 Wintersun**

Animés : **One punch Man**

saison 2, **Shingeki no**

**Kyojin** saison 3

Séries : **Jessica Jones**

saison 2, **Luke Cage**

saison 2, **Dardevil** saison 3

Films : **Black Panther, Solo a Star**

**Wars story**, les **Indestructibles 2**, et surtout le film **Plume** des élèves de terminale ciné facultatif !!!

Festivals : **Hellfest, Motocultur, Mainsquare festival** (arras)



**Garance de Pontbriand :**

Sorti en 2016 mais comme mieux vaut tard que jamais, j'aimerais partager **Le Récif de Seita Vuore-**

**la**. Un livre dont la lecture dérange, voire tourmente.

A première vue, l'intrigue n'apparaît pas exceptionnelle, mais j'ai été captivée par l'écriture surprenante et le non-dit constant qui laissent avec des incertitudes quant aux limites entre le réel et le rêve.



**Élias Hérody :**

**Attentes cinématographiques :**

**Phantom Thread**, Paul Thomas Anderson : Retour du réalisateur de **Magnolia** et **There will be blood** avec Daniel Day-Lewis.

**Avant que nous disparaissions**, Kiyoshi Kurosawa : L'autre Kurosawa, maître incontesté et incontestable du film de fantômes.

**La caméra de Claire**, Hong Sangsoo : Un pitch enthousiasmant, une nouvelle histoire du prodige coréen.

**The Blessed Virgin**, Paul Verhoeven : Efra, dans une carrière détonnante, joue une nonne.

**Kings**, Deniz Gamze Ergüven : Après **Mustang**, comment la réalisatrice turque mènera sa carrière internationale ?

**Winter Brothers**, Hlynur Pamalson : Un premier film remarqué en festivals et que j'ai manqué à Angers, Que vaut-il ?

**Razzia**, Nabil Ayouch : Le plus politisé des cinéastes marocains actuels livre, après **Much Loved**, un apparent film choral.

**Madame Hyde**, Serge Bozon : Un nouveau film du cinéaste théoricien apparemment fidèle à son comique absurde.

**Expositions :**

**Kupka**, pionnier de l'abstraction au Grand palais ;

**Photographismes au Centre** graphie et arts graphiques

**Georges Pompidou**, une exposition sur la porosité entre photo- (Klein, Ray, Ifert...)



**Mina Queau :**

Après la montée de notoriété de **Lomopal**, il nous prévoit un **deuxième album**, un peu plus variété et chanté ! Dans

un manque d'objectivité total, ça ne peut qu'être bien ! Au cinéma, j'attends avec plus ou moins de curiosité le nouveau

film de Damien Chazelle, réalisateur de **La La land** entre autre, «**First Man**». Un biopic sur la vie de Neil Armstrong.

## À la conquête de Mars et de Mercure.

2018 promet d'être l'année de finalisation de nombreux grands projets du côté des Sciences. Je me contenterai de « cerner » ces avancées importantes en commençant par les projets d'exploration spatiale de nos très chères agences.

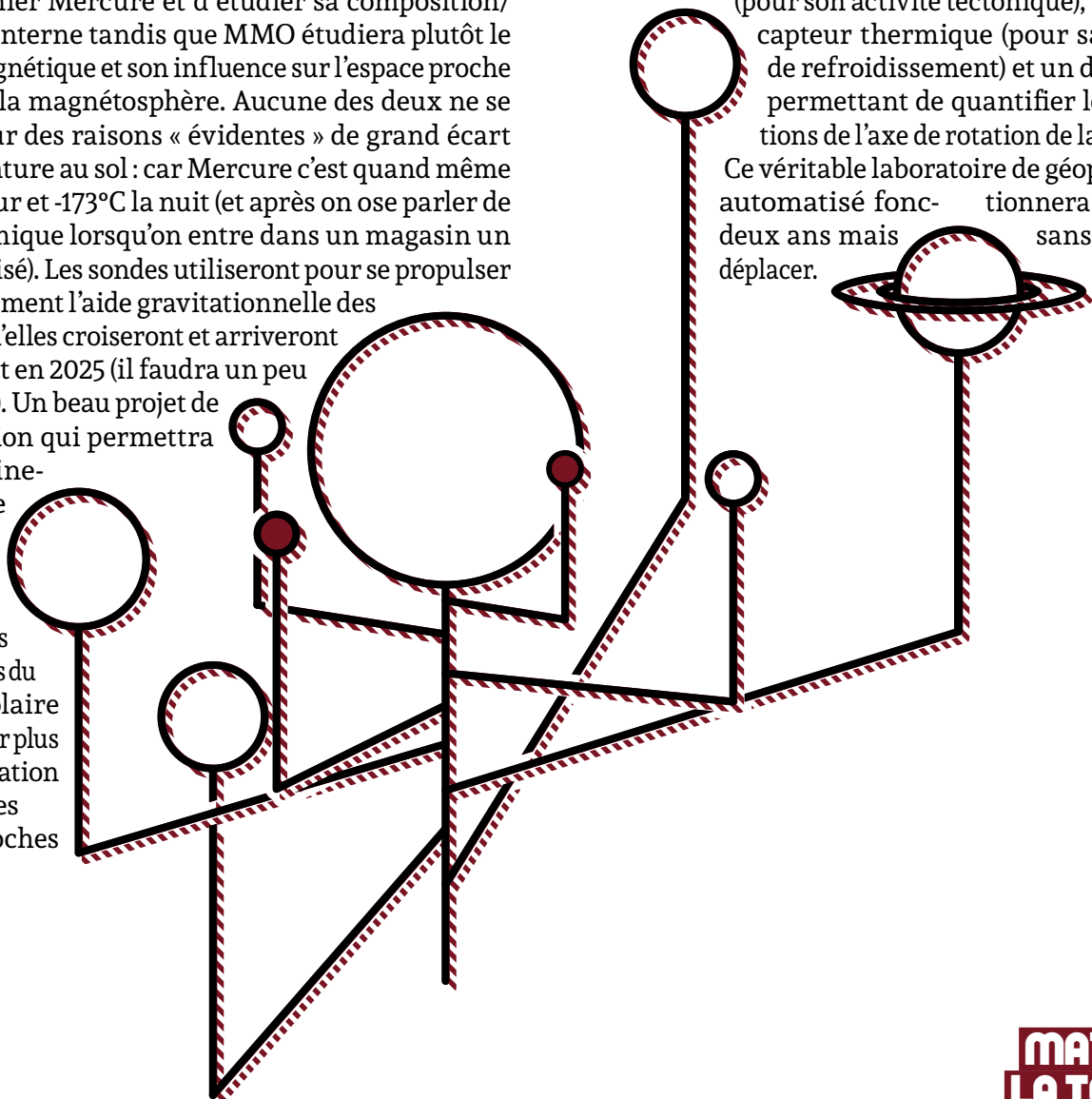
### **L**e projet BepiColombo :

C'est un projet d'exploration de Mercure lancé par les agences spatiales européenne (ESA) et japonaise (JAXA). Il comprendra le lancement de deux sondes d'exploration, MPO et MMO, qui seront lancées cette année. MPO aura pour objectif de commencer à cartographier Mercure et d'étudier sa composition/structure interne tandis que MMO étudiera plutôt le champ magnétique et son influence sur l'espace proche de l'astre : la magnétosphère. Aucune des deux ne se posera pour des raisons « évidentes » de grand écart de température au sol : car Mercure c'est quand même 427°C le jour et -173°C la nuit (et après on ose parler de choc thermique lorsqu'on entre dans un magasin un peu climatisé). Les sondes utiliseront pour se propulser plus rapidement l'aide gravitationnelle des planètes qu'elles croiseront et arriveront malgré tout en 2025 (il faudra un peu patienter...). Un beau projet de collaboration qui permettra très certainement de mieux comprendre une des planètes les plus mystérieuses du système solaire et d'en savoir plus sur la formation des planètes les plus proches du soleil.

### Le projet INSIGHT :

Vous en avez sûrement entendu parlé (ou pas !), le projet INSIGHT partira en mai à destination de la planète rouge, pour un voyage de plus de 6 mois.

Cet atterrisseur de la NASA se posera (comme son nom l'indique) sur la planète dans le but d'étudier sa structure interne grâce à ses outils embarqués : un sismomètre (pour son activité tectonique), un super capteur thermique (pour sa vitesse de refroidissement) et un dispositif permettant de quantifier les variations de l'axe de rotation de la planète. Ce véritable laboratoire de géophysique automatisé fonctionnera pendant deux ans mais sans se déplacer.





# Bienvenue à GATACA ?

*Et c'est maintenant que vous allez comprendre l'expression « cerner » car nous allons passer directement de l'échelle du système solaire à celle de l'infiniment petit. Alors détachons notre regard des immensités stellaires pour le tourner vers notre immensité cellulaire. Parlons un peu d'ADN, car la science-fiction est en train de devenir réalité !*

## **L**e couteau suisse tout neuf de la génétique :

C'est une révolution que subit depuis quelques années le domaine de la manipulation génétique. Un nouvel outil a été découvert, et il va reléguer nos anciennes méthodes au niveau du cassage de noix par des chimpanzés. Fini les moyens aussi coûteux qu'imprécis qui caractérisaient ce domaine pourtant prometteur de la biologie qu'était la manipulation de l'ADN, la génétique. Et cet outil se présente sous le doux nom de CRISPR-Cas9, peu ragoûtant mais bon, les chercheurs sont en ce moment un peu trop occupés à l'étudier pour se charger de lui trouver un petit nom mignon tout plein.

Mais je vais quand même vous expliquer d'où il vient et comment ça marche ; ça me paraît un bon début. C'est l'histoire d'un virus qui voulait infecter une bactérie... (C'est vrai que ça sonne comme une mauvaise blague ou une fable revisitée).

**Pour se multiplier, un virus utilise un moyen très vicieux** lié à l'ADN. Il introduit son ADN dans la cellule ciblée (ici la bactérie), ce bout d'ADN va s'intégrer à l'ensemble de l'ADN de la bactérie (son génome). Jusque-là ça pourrait passer pour un cadeau sympa, mais c'est que le virus a eu l'idée de l'ADN/cheval de Troie des millions d'années avant les grecs. En effet, la bactérie passe son temps à lire l'ADN qu'elle possède (son mode d'emploi) pour synthétiser tout plein de trucs utiles à son fonctionnement. Donc elle va lire aussi l'ADN du virus. Et l'ADN d'un virus, c'est le mode d'emploi pour recréer ce virus, la bactérie va donc fabriquer des virus (BEAUCOUP de virus), et du coup le nombre de virus présents va finir par la tuer et libérer plein de virus tout neufs prêts à répéter cette escroquerie microscopique.

## **Sauf que justement les bactéries ont trouvé une parade :**

**CRISPR-Cas9.** Si une bactérie survit à l'attaque d'un virus, elle va faire une sauvegarde sécurisée nommée CRISPR (c'est un acronyme mais je ne vous le donnerai pas, il est trop long... et trop technique... et en anglais...). Elle va conserver un bout d'ADN du virus dans son génome, mais elle va le mettre sous scellé pour ne pas le lire avant d'en avoir besoin, c'est à dire lors de la prochaine attaque du virus. Parce que lorsqu'elle le verra arriver, elle va prendre des mesures : elle va imprimer un message donnant la carte d'identité exacte de l'ADN du virus grâce à CRISPR, et ce message sera destiné à un travailleur spécialisé dans la découpe de l'ADN : l'enzyme Cas9. Ce chasseur de tête, ce scalpel moléculaire, cette machine à briser des liaisons ADN va repérer le morceau d'ADN que le virus a réussi à incruster dans celui de la bactérie et le couper sans endommager

l'ADN non viral : l'attaque est repoussée !

C'est une méthode aussi précise et rapide que peu difficile à mettre en œuvre. Et ce qui la rend très intéressante, c'est que l'enzyme Cas9 peut être synthétisée par l'homme, on peut lui donner un message créé de toutes pièces pour lui préciser quelle partie d'ADN elle doit couper et ensuite l'envoyer dans une cellule pour qu'elle s'en occupe. Cela permet donc d'inhiber certains gènes choisis et offre des possibilités énormes dans la lutte contre les maladies génétiques ou même contre le cancer. En effet, non seulement le cancer a des origines génétiques (on rappellera que ce n'est PAS un virus ou une bactérie) mais les moyens que le corps possède pour le combattre peuvent être grandement améliorés en faisant en sorte (et ce serait quand même un bon début) que le corps reconnaisse vraiment les cellules cancéreuses comme des ennemis.

Mais la révolution ne s'arrête même pas là, car si une portion de son ADN est coupée, la cellule va vouloir la remplacer, et elle le fera automatiquement en recréant de toute pièces un nouveau bout totalement différent. Mais si on lui propose directement un bout d'ADN en remplacement de celui coupé, elle va le prendre et l'intégrer pour combler le vide. C'est ce qui va permettre aux chercheurs de jouer aux apprentis sorcier pour pas mal de temps, car la seule limite à nos possibilité de manipulation génétique devient notre seule connaissance de l'ADN et de ses conséquences sur le fonctionnement du corps.

**Il y a cependant un mais,** et même un grand MAIS (et ce ne sont pas les possibilité peu « éthiques » d'utilisation de cette nouvelle technologie). En effet, ce qui empêche les scientifiques de clamer la fin de toutes les maladies génétiques, c'est le problème d'« off-target ». Car il se trouve que même si CRISPR-Cas9 va couper l'ADN avec une précision impressionnante à l'endroit voulu, il va aussi très souvent couper d'autres bouts d'ADN auxquels on ne voulait pas toucher ; et ça c'est pas cool cool.

**Depuis 2015, des essais avaient déjà été faites avec des résultats très mitigés,** mais la recherche avance et les essais cliniques commenceront bientôt. Par exemple, une entreprise américaine spécialisée dans la technologie œuvre en partenariat avec un laboratoire français pour pouvoir faire ses premiers essais mi-2018. L'exigence étant d'obtenir d'abord un ciseau à ADN fiable à 100% (sans « off-targeting ») ; l'entreprise américaine a chargé un laboratoire français de vérifier la qualité des modifications qu'elle aura tenté d'opérer sur la molécule d'ADN.

# BRIC A-BRAC

## Playlist de la rédac' : Qui donnent de l'espoir :

**Thomas Sarrade** : *Kids* de MGMT

**Paco Caillaud** : *MODEL* de Jimmy Magardeau

**Alice Forey** : *ST Louis Blues* de Herbie Hancock et Stevie Wonder

**Victor Devisme** : *Veridis Quo* de Daft Punk

**Élias Hérody** : *On me dit tu* de Fishbach

**Mathéo La Torre** : *The Bay* de Metronomy

**Garance De Pontbriand** : *Nothing's gonna hurt you baby* de Cigarettes after sex

**Thilo Boulay** : *15 Step* de Radiohead

**Mina Queau** : *Do it, try it* de m83

La Rédac du journal cherche un Graphiste/Maquettiste pour décharger un peu l'actuel et prendre sa place l'année prochaine. Si vous êtes intéressé(e)s venez à une de nos réunions de rédaction le mercredi de 13h à 14h en salle 3.

«La violence est le dernier refuge de l'incompétence.»

Isaac Asimov  
*Fondation*, 1951

Rédac' chef: **THOMAS SARRADE**

Maquettiste/Graphiste

Illustrateur: **PACO CAILLAUD**  
**NOE BRISSE**

Rédacteurs: **JULIEN GUILLOT**  
**GARANCE DE PONTBRIAND**  
**SAMUEL MALENFANT**  
**MATTHIEU DESDORDES**  
**GABRIEL AUUVITY**  
**ESTHER LE FOC'H**  
**MATHEO LA TORRE**

Notre groupe de rock recherche un batteur ! Actuellement duo chant/guitare et basse ( Avec 6 à 2 ans d'expérience). Nous composons en nous inspirant d'artistes que l'on reprend régulièrement tel que : Nirvana, MUSE, Radiohead ou Téléphone. Si vous êtes intéressé(e)s, vous pouvez contacter la rédaction via la vie scolaire pour que l'on en discute ! Et au fait on s'appelle Hopeless Product.